



LE PREDICANT

Chapelle du Vieux Rompon (Ardèche)

vous convie aux manifestations musicales et culturelles qui se dérouleront de mai à septembre 1982.

PENTECOTE

samedi 29 mai à 21h
dimanche 30 mai à 16h

CHOEUR M A D R I G A L de Valence

Direction : HENK VAN DEN BRINK

ORLANDO DI LASSO

O occhi manza mia - Matona mia cara.

ANTON BRUCKNER	GUISEPPE VERDI	Intermezzo	JEAN ABSIL	BENJAMIN BRITTEN
Deux chants religieux	Ave Maria (Scala enigmatica)		Le Bestiaire	Rejoice in the Lamb (choeur et orgue)

Samedi 12 juin à 21h

Dimanche 13 juin à 16h

DUO ELISABETH THIBOUT - PAUL CRAPIE Solistes à Radio-Genève
Piano à quatre mains

GEORGES BIZET	GABRIEL FAURE	JEAN CRAS	CLAUDE DEBUSSY	MAURICE RAVEL
Jeux d'enfants	Dolly	Ames d'enfants	Six Epigraphes Antiques	Ma Mère l'Oye
LOUIS DUREY	D. INGELBRECHT		FRANCIS POULENC : Sonate.	
Deux pièces	La Nursery (extraits)		Prélude - Rustique - Final	

Samedi 26 juin à 21h

Dimanche 27 juin à 16h

TRIO PANTILLON

MARC PANTILLON piano - LOUIS PANTILLON violon - CHRISTOPHE PANTILLON violoncelle

L.van BEETHOVEN	GABRIEL FAURE	JOHANNES BRAHMS
Trio op. I no I en mi bémol maj.	Trio en ré min. op.120	Trio en si majeur
Allegro - Adagio cantabile Scherzo - Finale	Allegro ma non troppo Andantino - Allegro vivo	Allegro con brio -Scherzo Adagio - Allegro.

Samedi 3 juillet à 21h

Dimanche 4 juillet à 16h

QUATUOR ROMAND DE FLUTES

HEIDI INDERMUHLE - MARINETTE DEFRANCESCO - JEANNE MARTHALER - JEAN-PAUL HAERING		
G.FRESCOBALDI (1583-1643)	J.B. de BOISMORTIER (1691-1765)	MATTHEW LOCKE (1630-1677)
Deux Toccatas Deux Canzons	Sonate en sol mineur Andante-Presto - Adagio - Allegro	Consort à 4 Fantaisie - Courante Ayre - Sarabande
W.A.MOZART (1756-1791)	FL. SCHMITT (1870-1933)	L.GIANETTA (+ 1817) CL.GERVAISE (+1550)
Andante en fa majeur	Quatuor de flûtes Pompeux - Vif - Lent - Avec entrain, sans précipitation	Andante con variazioni (Nel cor più mi sento) Danceryes

Samedi 17 juillet à 21h

Dimanche 18 juillet à 16h

	OLIVIER FALLER violoncelle	JEANNE BOVET piano	
L. BOCCHERINI (1743-1805)	J.S. BACH (1685-1750)	G. FRESCOBALDI (1583-1644)	G. CASSADO (1897-1966)
Sonate en la majeur	Suite en do maj. (violoncelle solo)	Toccata (violoncelle et piano)	Suite (vcelle solo)
Adagio - Allegro	Prélude - Allemande - Courante - Sarabande - Bourrée I et II - Gigue	Grave - Allegro giusto (Arr. Garpar Cassado)	Preludio-Fantasia Sardana Intermezzo e danza finale.

Samedi 31 juillet à 21h

Dimanche 1er août à 16h

	MARIO HANIOTIS basse	JEANNE BOVET piano	
R. SCHUMANN (1810-1856)	F. LISZT (1811-1886)	NEGRO SPIRITUALS	
Dichterliebe op.48 (Les amours du poète)	Consolations (piano)	De la Création à la Rédemption. (Arr. Roland Hayes)	

Dimanche 29 août à 16h

Le Docteur P A U L T O U R N I E R (Genève)
parlera de son dernier livre :
F A C E A L A S O U F F R A N C E

Samedi 4 septembre à 21h

Dimanche 5 septembre à 16h

	TRIO P R O - A R T E	Berne	
HANSJURG KUHN piano	TADEUSZ KUSNIAR violon	GYORGY ADAM violoncelle	
J. HAYDN (1732-1809)	FL. SCHMITT (1870-1933)	FR. SCHUBERT (1797-1828)	
Trio en mi majeur	Sonatine en trio	Trio en si bémol majeur	
Allegro moderato - Allegretto	Assez animé - Assez vif	Allegro moderato -	
Finale (allegro)	Très lent - Animé	Andante un poco mosso -	
		Scherzo - Rondo (allegro vivace)	

Samedi 11 septembre à 21h

Dimanche 12 septembre à 16h

	ANNE-MARIE GRUNDER violon -	MURIEL SLATKINE piano	
	JOHANNES BRAHMS (1833-1897)		
Sonate en sol maj. op. 78	Sonate en la maj. op.100	Sonate en ré min. op.108	
Vivace ma non troppo	Allegro amabile	Allegro - Adagio	
Adagio	Andante tranquillo	Un poco presto con sentimento	
Allegro molto moderato	Allegretto grazioso quasi andante	Presto agitato	

TOUS LES CONCERTS SONT GRATUITS - LA PARTICIPATION DES ARTISTES EST BENEVOLE
MUSIQUE ET AUTRES MANIFESTATIONS SONT TEMOIGNAGES

L'"Offrande Musicale" est placée sur le plan spirituel. Son activité exige des moyens financiers qui nous dépassent. Ceux qui désireront épauler notre effort pourront déposer leur participation dans le coucroun placé à l'entrée. Merci.