

JUILLET

Samedi 6 juillet à 21 h

Dimanche 7 juillet à 16 h

QUATUOR ORTYS

MONICA BAER	Violon
NICOLAS JEQUIER	Violon
HANS - CHRISTIAN SARNAU	Alto
FRANCOIS GRIN	Violoncelle

W. A. MOZART	Quatuor en ré mineur Kv. 421 : - Allegro, - Andante, - Menuetto, - Allegro ma non troppo
J. KURTAG	Douze Microludes
L. v. BEETHOVEN	Quatuor en fa mineur op. 95 dit " quartetto serio " : - Allegro con brio, - Allegretto ma non troppo, - Allegro assai vivace ma serio, - Larghetto espressivo. Allegretto agitato

Samedi 20 juillet à 21 h

Dimanche 21 juillet à 16 h

Deux causeries successives données par

JEAN-PIERRE AUGIER
Sculpteur

CLAUDE MARECHAUX
Régisseur musical et responsable du laboratoire
d'audiophonologie au CHUV à Lausanne

sur les thèmes suivants :

" Le chant de l'outil "

" L'oreille et son image "

Prélude musical : Jeanne Bovet et Marie Sirot

AOUT

Samedi 3 août à 21 h

Dimanche 4 août à 16 h

CHRYSTEL SAUSSAC Piano

L. v. BEETHOVEN	Sonate en ut Majeur op. 2 n° 3 : - Allegro con brio, - Adagio, - Scherzo allegro, - Allegro assai
F. LISZT	" Lorelei "
LISZT- MENDELSSOHN	" Auf Flügeln des Gesanges "
F. CHOPIN	Sonate en sib mineur op. 35 : - Grave. Agitato, - Scherzo, - Marche funèbre. Lento, - Finale. Presto
C. DEBUSSY	Etude " Pour les Arpèges composés " L' Isle joyeuse

Samedi 17 août à 21 h

Dimanche 18 août à 16 h

JEANNE BOVET
BRIGITTE INDERMÜHLE
HEIDI INDERMÜHLE
MARIE SIROT
VINCENT GAY-BALMAZ
OLIVIER FALLER

Piano
Soprano
Flûte
Violon
Hautbois
Violoncelle

Concert donné par quelques membres du Groupe Musical de Rompon
oeuvres de Bach, Telemann, Haydn, Brahms,...

AOUT - SEPTEMBRE

Samedi 31 août à 21 h

Dimanche 1 septembre à 16 h

DANIEL SPIEGELBERG et PIERRE GOY Piano à quatre mains

J. BRAHMS Variations sur un thème de Schumann
F. SCHUBERT Sonate en ut Majeur " Grand Duo " op.140, D. 812 : - Allegro moderato, - Andante, - Scherzo
Fantaisie en fa mineur op. 103, D. 940 : - Allegro molto moderato, - Largo, - Allegro vivace

SEPTEMBRE

Samedi 7 septembre à 21 h

Dimanche 8 septembre à 16 h

MICHEL TIRABOSCO
CHANTAL MATHIEU

Flûte de pan
Harpe

G. REID Sonate : - Allegro moderato, - Largo affettuoso, - Presto
C.W. GLUCK Scène des Champs Elysées (extrait de l'opéra Orphée)
J. S. BACH Suite pour luth BWV 1006 : - Preludium, - Louré, - Gavotte (harpe seule)
W.A. MOZART Sonate en do Majeur Kv. 14 : - Allegro, - Allegro, - Menuetto 1 et 2 (en carillon)
Andante Kv. 315
G. FAURE Impromptu op. 86 (harpe seule)
Sicilienne (extrait de Pelleas et Mélisande op. 78)
M. RAVEL Pavane pour une infante défunte
B. BARTOK Aus Gyergyó (3 chants populaires de la région de Czík)
ANONYME Cîntecul (mélodie populaire roumaine)

ASSEMBLEE GENERALE APRES LE CONCERT , DIMANCHE 8 SEPTEMBRE 96

Rappelons que les concerts sont gratuits. La participation des artistes est bénévole. Musique et autres manifestations culturelles sont ici Témoignage.

L'Offrande Musicale est placée sur le plan spirituel. Son activité exige des moyens financiers qui nous dépassent. Pour poursuivre notre effort musical et culturel, nous avons absolument besoin de vous. Le coucounon placé à l'entrée vous dit merci de votre aide.