



LE P R E D I C A N T

=====

Chapelle du Vieux Rompon (Ardèche)

Vous convie aux manifestations  
musicales et culturelles  
qui se dérouleront de mai à septembre 1983

M A I

Pentecôte

Samedi 21 mai à 21 h. et  
Dimanche 22 mai à 16 h.

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| HENK VAN DEN BRINK | Basse-baryton |
| CESAR OGNIBENE     | Hautbois      |
| GILLES GOUBIN      | Violoncelle   |
| ROSINE VALLET      | Clavecin      |
| JEANNE BOVET       | Piano         |

J.S. BACH  
Sonate en sol. min.  
BW 1029  
Hautbois, violoncelle  
et clavecin

ANTONIN DVORAK  
Dix chants bibliques  
op. 99  
Baryton et piano

G.PH. TELEMANN  
Cantate  
"Ihr Völker, Hört"  
Baryton, hautbois,  
violoncelle, clavecin

J U I N

Samedi 18 juin à 21 h. et Dimanche 19 juin à 16 h.

CLAIRE STROHL violoniste CATHERINE SILIE pianiste

G.B. VITALI  
Chaconne  
(violon et piano)

FR. LISZT  
Bénédition de Dieu  
dans la solitude.  
(piano)

G. FAURE  
Thème et  
variations  
(piano)

E. CHAUSSON  
Poème  
(violon et piano)

J U I L L E T

Samedi 9 juillet à 21 h. et Dimanche 10 juillet à 16 h.

MEGLENA HAZARBASSANOV pianiste

J.S. BACH  
Deux préludes  
et fugues

J. BRAHMS  
Variations et fugue  
sur un thème de Haendel

CL. DEBUSSY  
Six préludes

GINESTERA  
Sonate No 1

J U I L L E T (Suite)

Dimanche 24 juillet à 16 h.

MARTIN LUTHER (1483-1983) musicien et poète.

Causerie-audition par PIERRE LOVY  
pasteur et médailleur.

Samedi 30 juillet à 21 h. et Dimanche 31 juillet à 16 h.

TRIO P A N T I L L O N

Marc Pantillon, piano Louis Pantillon, violon Christophe Pantillon, violoncelle

L. van BEETHOVEN

A. DVORAK

F. MENDELSSOHN

Trio en do min.

Trio en si bémol maj.

Trio en ré min.

op. I No 3

op. 21

op. 49

Allegro con brio - Andante  
cantabile con variazioni -  
Menuetto - Finale.

Allegro molto - Adagio  
molto e mesto - Allegretto  
Scherzando - Allegro  
vivace.

Molto allegro agitato -  
Andante con moto, tran-  
quillo - Scherzo -  
Finale, allegro assai.

S E P T E M B R E

Samedi 3 septembre à 21 h. et Dimanche 4 septembre à 16 h.

BRIGITTE KUHN-INDERMUHLE, soprano ANDREAS SCHÖNI, clarinette HANS-JÜRIG KUHN, piano

CL. DEBUSSY

CL. DEBUSSY

J. BRAHMS

Extraits de la  
SUITE BERGAMASQUE  
(piano)

Proses lyriques  
De rêve... De grève...  
De fleurs... De soir...  
(soprano et piano)

Sonate en mi maj.  
op. 120 No 2  
(clarinette et piano)

Allegro amabile -  
Appassionato, non troppo -  
Andante con moto.

J. BRAHMS

L. SPOHR (1784-1859)

Deux Intermezzi op. 118  
No 1, la min - No 2, la maj.

6 deutsche Lieder op. 103  
pour soprano, clarinette et piano  
Sei still, mein Herz - Zwiegesang-  
Sehnsucht - Wiegenlied (in 3 tönen)  
Das heimliche Lied - Wach auf.

Samedi 10 septembre à 21 h. et Dimanche 11 septembre à 16 h.

HENRI HONEGGER, violoncelliste

J.S. BACH

J.S. BACH

Suites 1 - 2 - 3

Suites 4 - 5 - 6

TOUS LES CONCERTS SONT GRATUITS - LA PARTICIPATION DES ARTISTES EST BENEVOLE  
LA MUSIQUE FAITE A ROMPON EST TMOIGNAGE

"L'Offrande musicale" est placée sur le plan spirituel. Son activité exige des  
moyens qui nous dépassent. Ceux qui désireront épauler notre effort pourront  
déposer leur offrande dans le coucourn placé à l'entrée. Merci !