



*Laisse le silence te pénétrer  
Ne parle pas.  
Ecoute le silence.  
Il contient l'Infini.  
Quel que soit le nom que tu puisses  
donner à cet Infini, de Lui découle  
la source d'eau vive qui irrigue  
toutes les parcelles de ton âme.  
Ne parle pas... Ecoute le silence...*

**Samedi 1<sup>er</sup> juillet 2023 à 20h**

**Dimanche 2 juillet à 17h00**

**Claire THOMAS et Gaëtan BEAUCHET, hautbois  
Catherine PÉPIN, basson  
Jovanka MARVILLE, clavecin**

**« 1725, en Europe »**

- |   |  |
|---|--|
| <b>Johann Friedrich FASCH</b><br>(1688 - 1758)  | Sonate en trio en Sib Majeur<br>. Andante - Allegro - Largo - Allegro  |
| <b>Georg Friedrich HAENDEL</b><br>(1685 - 1759) | Pièces en Fa Majeur pour clavecin seul<br>. Prélude - Lascia chio piangia - Giga presto                          |
| <b>Johann Sebastian BACH</b><br>(1685 - 1750)   | Mouvement de Sonate en Fa Majeur BWV 1040<br>pour deux hautbois et continuo                                      |
| <b>Johann Joachim QUANTZ</b><br>(1697 - 1773)   | Trois caprices pour basson seul<br>. Allegro - Lento - Menuetto  |
| <b>Johann David HEINICHEN</b><br>(1683 - 1729)  | Duo en do mineur S.277 pour hautbois et basson<br>. Grave - Allegro - Larghetto e cantabile - Allegro            |
| <b>Jan Dismas ZELENKA</b><br>(1679 - 1745)      | Sonate n°2 en sol mineur pour deux hautbois, basson et continuo<br>. Andante - Allegro - Andante - Allegro assai |

*Merci de votre soutien à l'issue du concert*