



*Laisse le silence te pénétrer
Ne parle pas.
Ecoute le silence.
Il contient l'Infini.
Quel que soit le nom que tu puisses
donner à cet Infini, de Lui découle
la source d'eau vive qui irrigue
toutes les parcelles de ton âme.
Ne parle pas... Ecoute le silence...*

Guilhem FABRE, piano

Samedi 7 septembre 2024 à 20h

Ludwig van BEETHOVEN
(1770 - 1827)

Sonate n°21 opus 53 «Waldstein» [1804]
. Allegro con brio
. Introduzione. Adagio molto
. Rondo . Allegretto moderato . Prestissimo

Claude DEBUSSY
(1862 - 1918)

Six épigraphes antiques [1915]
. Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été
. Pour un tombeau sans nom
. Pour que la nuit soit propice
. Pour la danseuse aux crotales
. Pour l'Égyptienne
. Pour remercier la pluie au matin

Ludwig van BEETHOVEN

Sonate n°32 opus 111 [1822]
. Maestoso - Allegro con brio ed appassionato
. Arietta - Adagio molto, semplice e cantabile

Dimanche 8 septembre 2024 à 17h00

Joseph HAYDN
(1732 - 1809)

Sonate Hob XVI : 50 [1795]
. Allegro
. Adagio
. Allegro molto

Johannes BRAHMS
(1833 - 1897)

Six pièces opus 118 [1893]
. Intermezzo (Allegro non assai)
. Intermezzo (Andante teneramente)
. Ballade (Allegro energico)
. Intermezzo (Allegretto un poco agitato)
. Romance (Andante)
. Intermezzo (Andante, largo e mesto)

Sergueï RACHMANINOV
(1873 - 1943)

Six moments musicaux opus 16 [1896]
. Andantino
. Allegretto
. Andante cantabile
. Presto
. Adagio sostenuto
. Maestoso