



*Laisse le silence te pénétrer.  
Ne parle pas.  
Ecoute le silence.  
Il contient l'Infini.  
Quel que soit le nom que tu puisses  
donner à cet Infini, de Lui découle  
la source d'eau vive qui irrigue  
toutes les parcelles de ton âme.  
Ne parle pas... Ecoute le silence...*

---

Robert THUILLIER, Flûte

Marie SIROT, Violon – Ruxandra COLAN, Alto

Zéphyrin REY-BELLETT, Violoncelle

Pierre GOY et Daniel SPIEGELBERG, piano

**Samedi 20 août 2016 à 20h30**

**Carl-Maria VON WEBER**  
(1786-1826)

**Trio en sol mineur op.63 [1820]**  
pour flûte, violoncelle et piano  
Allegro moderato  
Allegro vivace  
Andante espressivo  
Allegro

**Gabriel FAURÉ**  
(1845-1924)

**Dolly opus 56 [créée en 1898 par Cortot et Risler]**  
Suite pour piano à quatre mains

**Franz SCHUBERT**  
(1797-1828)

**Trio en si bémol majeur opus 99 D. 898 [1827]**  
pour violon, violoncelle et piano  
Allegro moderato  
Andante un poco mosso  
Scherzo - Allegro  
Rondo - Allegro vivace

**Dimanche 21 août à 17 h**

**Franz SCHUBERT**  
(1797-1828)

**Variations sur un thème original en lab M. op.35 [1824]**  
pour piano à quatre mains

**Franz SCHUBERT**  
(1797-1828)

**Introduction et Variations sur le lied  
"Trockne Blumen" opus posthume 160 D.802 [1824]**  
pour flûte et piano

**Gabriel FAURÉ**  
(1845-1924)

**Quatuor n° 1 en ut mineur opus 15 [1879]**  
pour piano, violon, alto et violoncelle  
Allegro molto moderato  
Scherzo  
Adagio  
Allegro molto

*Entrée libre. Merci de votre soutien*