



«... Laisse le silence te pénétrer.
Ne parle pas.
Ecoute le silence.
Il contient l'Infini.
Quel que soit le nom que tu puisses
donner à cet Infini, de Lui découle
la source d'eau vive qui irrigue
toutes les parcelles de ton âme.
Ne parle pas... Ecoute le silence... »

Samedi 4 juin 2022 à 20h30

Dimanche 5 juin 2022 à 17h00

**Apolline et Thaïs RAÏ-WESTPHAL, chant
Natalia YELISEYEVA, piano**

Johann Sebastian BACH

(1685 - 1750)

« Ich will Dir mein Herz schenken » air de
la Passion selon St Matthieu BWV 244 [1727]

André CAPLET

(1878 - 1925)

Green [1902]

André MESSAGER

(1853 - 1929)

« Lorsque je n'étais qu'une enfant »
air de Jacqueline de l'opéra Fortunio [1907]

Wolfgang Amadeus MOZART

(1756 - 1791)

« In uomini » air de Despina,
de l'opéra Cosi fan tutte [1790]

Ottorino RESPIGHI

(1879 - 1936)

Notturmo opus 44 pour piano [1904]

Isaac ALBENIZ

(1860 - 1909)

Malagueña opus 165 n°3 pour piano [1893]

Antonio CALDARA

(1670 - 1736)

« Pompe inutili » air de l'oratorio
Maddalena ai piedi di Cristo [1698]

Wolfgang Amadeus MOZART

(1756 - 1791)

« Ach ich full's » air de Pamina
de l'opéra La Flûte enchantée [1791]

Serge NIGG

(1924 - 2008)

Deux mélodies du cycle « Du clair au sombre » [1987]

Vincenzo BELLINI

(1801 - 1835)

« Eccomi... oh quante volte » air de Giuletta
de l'opéra Les Capulets et les Montaigus [1830]

Francis POULENC

(1899 - 1963)

« Nos souvenirs qui chantent » [1962]

Claude DEBUSSY

(1862 - 1918)

Fêtes galantes, premier livre [1891]

. En sourdine

. Fantoche

. Clair de lune

Jules MASSENET

(1842 - 1912)

Marine opus 2 n°4, duettino [1868]